

Réglage de la cadence 1h40 + 30 sec pour 40 coups puis rajout de 40 min + 30 sec (cadence interclubs cette saison) sur une pendule Saitek Game Clock II

1) Sous la pendule, mettre le bouton sur go et l'autre sur modify

2) Si les écrans clignotent à l'allumage, laisser le doigt appuyé 3 secondes sur le bouton

Pause pour reseter la pendule

3) Cette pendule n'ayant pas de cadence similaire a celle dont nous avons besoin, on va modifier la cadence World du mode Tournament de maniere a obtenir notre reglage.

Appuyer sur le bouton tournament 4 fois pour afficher la cadence World soit l'affichage :1:40 (add after) à gauche et 40 (add after move) à droite. Cette cadence est en fait la succession de 3 minuterie : la premiere (Primary, voir le curseur triangulaire sur l'écran de droite qui indique sur quelle minuterie on se trouve) de 1h40mn pour 40 cps avec un ajout de 30s/cps, la seconde (secondary, que l'on atteint en appuyant sur Next) de 50mn pour 20 cps avec un ajout de 30s/cps et la troisieme (tertiary) de 10 mn pour ALL (le reste) avec un ajout de 30s/cps. Donc pour notre cadence, la premiere minuterie nous convient, par contre la seconde ne nous est pas necessaire, on la reglera a 0 et la troisieme devra etre modifiée pour nous aller.

Le réglage

4) appuyer sur adjust pour accéder au modification puis 10 fois sur set pour faire clignoter le premier zéro de la seconde minuterie. Mettre tout a 0, en se servant de set pour se déplacer et adjust pour régler les valeurs. Une fois modifié, on aura 00 :00 add after a gauche et 00 add after move a droite. Maintenant a la troisieme minuterie, il faut la transformer le 00 :10 en 00 :40 Ainsi la cadence est réglée, il ne reste plus qu'a sauvegarder ça pour ne pas avoir a la régler a chaque fois.

La nouvelle cadence sera appelée en appuyant sur User

La pendule toujours en modification, appuyer sur set puis sur user (en respectant cet ordre), tout en laissant les deux boutons appuyés en même temps jusqu'au bip sonore. Là, plus rien ne clignote et est affiché 1:40 (add after) à gauche ainsi que 40 (add after move) à droite.

La nouvelle cadence est réglée et memorisée.